

▶ ASSOCIAZIONE MEDITERRANEA DEL BALLETTTO

Via Monte di Dio 80

Napoli 80132

Posta elettronica: cmdballetto@icloud.com

Sito Web: <https://www.diegowatzke.it/compagnia-di-balletto>

Atto Costitutivo

P. IVA: 06063731217

C.F.: 95073080632

Tipo attività: 900109 ALTRE RAPPRESENTAZIONI ARTISTICHE

Registro Regionale dello Spettacolo: Decreto Dirigenziale n. 1412 del 17/12/2008

Presentazione

COMPAGNIA MEDITERRANEA DEL BALLETTTO. Una scommessa vinta grazie alla tenacia e alla passione di molti talenti cresciuti tra le fila dei primi ballerini del Teatro San Carlo di Napoli (ITALIA), il più antico del mondo. Con loro i solisti che, nati e formati in Campania e nel Sud Italia, ora militano nelle compagnie più prestigiose d'Europa, esportando uno "stile mediterraneo capace di inventare una nuova visione di movimento, che si muove leggera tra memoria e innovazione, attraverso le diverse evoluzioni della tecnica classica e contemporanea".

Corpo di ballo

Star, étoile, primi ballerini, solisti e corpo di ballo (1998/2021)

- ▶ Star: Pablo Veron
- ▶ Étoile: Monica Perego
- ▶ Primi ballerini: Roberta De Intinis, Alessandra Veronetti, Alessandro Macario, Edmondo Tucci, Diego Watzke
- ▶ Solisti: Maria Amoruso, Cristina Saso, Sara Ricciardelli, Christelle Cennerelli, Serena Sarnataro, Sara Sancamillo, Elisabetta Magliulo, Alessandro Staiano, Carlo De Martino, Gianluca Nunziata, Vincenzo Capezzuto, Antonino Sutura, Fabio Saglibene
- ▶ Corpo di ballo: Adriana Pappalardo, Annalisa Casillo, Alessandra Vottariello, Enza Milazzo, Daniela Indirizzi, Giordana Maura, Luana Damiano, Luisa Ielluzzi, Ottavia Coccozza, Valeria Iacomino, Danilo Carucci, Danilo di Leo, Ertugrel Gjoni, Marcello Pepe, Marco Spizzica, Pasquale Incoronato, Raffaele De Martino, Simone Vallese, Stanislao Capissi, Vittorio Mazzoni

07/01/1998 – 10/01/1998

TEATRO MERCADANTE NAPOLI - NA

balletto: LE SACRE DU PRINTEMPS

regia e coreografia: Diego Watzke

genere: neoclassico

balletto: LES AILES DE LA MORT

regia e coreografia: Diego Watzke

genere: contemporaneo

balletto: RED COFFE

regia e coreografia: Diego Watzke

genere: neoclassico

20/08/1998 – 23/08/1998

TEATRO GIARDINI DI VILLA RUFOLO SALERNO - SA

Festival Internazionale di Ravello, Giardini di Villa Rufolo

balletto: LE SACRE DU PRINTEMPS

regia e coreografia: Diego Watzke

genere: neoclassico

balletto: LES AILES DE LA MORT

regia e coreografia: Diego Watzke

genere: contemporaneo

balletto: RED COFFE

regia e coreografia: Diego Watzke

genere: neoclassico

20/08/1998 – 23/08/1998

TEATRO MERCADANTE NAPOLI - NA

Raccolta fondi per Emergency

opera: SEMI DI LUCE

Responsabile Emergency: Giuseppe Oliviero

Regia e coreografia: Edmondo Tucci e Diego Watzke

01/10/1998 – 30/06/2002

SEDE NAPOLI - NA

formazione: Stage e formazione ballerini

contemporaneo: Diego Watzke

classico: Maria Amoruso

preparazione per Gala: coreografie Diego Watzke

21/07/2002 – 21/07/2002

TEATRO ROMANO AMITERNUM L'AQUILA - AQ

Festival internazionale di Amiternum
opera: "IL SUONO GIALLO"
regia: Giancarlo Schiaffini, Diego Watzke e Marco Amorini
coreografie: Diego Watzke
genere: contemporaneo

27/08/2002 – 27/08/2002

FESTIVAL AMALFI SALERNO - SA

Comune di Amalfi
Evento: Festival di Amalfi
balletto: "RED COFFEE"
regia e coreografia: Diego Watzke
genere: neoclassico

14/08/2003 – 14/08/2003

TEATRO COMUNALE L'AQUILA - AQ

Rassegna Danza in scena
balletto: "RED COFFEE"
regia e coreografia: Diego Watzke
genere: neoclassico

20/08/2003 – 20/08/2003

COMUNE DI OSIO SOTTO BERGAMO - BG

balletto: "RED COFFEE"
regia e coreografia: Diego Watzke
genere: contemporaneo

15/10/2003 – 07/11/2004

SEDE NAPOLI - NA

formazione: Stage e formazione ballerini
contemporaneo: Diego Watzke
classico: Maria Amoruso
preparazione balletto per Unicef

08/11/2004 – 08/11/2004

TEATRO POLITEAMA NAPOLI - NA

Evento UNICEF
spettacolo: "ACCENDIAMO UNA STELLA"
balletto: "Gala per UNICEF"
regia: Patrizio Rispo

coreografia: Diego Watzke
genere: classico e contemporaneo

15/01/2005 – 06/11/2005

SEDE NAPOLI - NA

formazione: Stage e formazione ballerini
contemporaneo: Diego Watzke
classico: Maria Amoruso
preparazione balletto per Unicef seconda edizione

07/11/2005 – 07/11/2005

TEATRO POLITEAMA NAPOLI - NA

Evento UNICEF
spettacolo: "ACCENDIAMO UNA STELLA" seconda edizione
balletto: "LA PETIT NUIT"
coreografia: Diego Watzke
regia: Patrizio Rispo
genere: classico e contemporaneo

15/01/2006 – 08/04/2006

SEDE NAPOLI - NA

formazione: Stage e formazione ballerini
contemporaneo: Diego Watzke
classico: Maria Amoruso
riallestimento e preparazione balletto Red Coffe per Caserta

09/04/2006 – 09/04/2006

TEATRO COMUNALE CASERTA - CE

organizzazione: CDTM Circuito Campano della danza
evento: "DANZA '6"
balletto: "RED COFFEE"
regia e coreografia: Diego Watzke
regia evento: Nunzio Areni
genere: neoclassico

01/05/2006 – 30/06/2006

SEDE NAPOLI - NA

formazione: Stage e formazione ballerini
contemporaneo: Diego Watzke
classico: Maria Amoruso

01/11/2006 – 05/07/2007

SEDE NAPOLI - NA

formazione: Stage e formazione ballerini
contemporaneo: Diego Watzke
classico: Maria Amoruso
preparazione spettacolo LA HORA DEL TANGO

06/07/2007 – 06/07/2007

TEATRO GRANDE, SCAVI DI POMPEI NAPOLI - NA

evento: CLASSICO POMPEIANO 2007
direttore artistico: Laura Valente
balletto: "LA HORA DEL TANGO"
regia e coreografia: Diego Watzke
genere: neoclassico e contemporaneo

08/07/2007 – 08/07/2007

ARENA DEL MARE SALERNO - SA

evento: Salerno Danza Festival XXII edizione
organizzazione: CDTM Circuito Campano della Danza
balletto: "RED COFFEE"
regia e coreografia: Diego Watzke
genere: neoclassico

09/10/2007 – 09/10/2007

CIRCOLO POLITECNICO ARTISTICO NAPOLI - NA

balletto: "CARMEN"
regia e coreografia: Diego Watzke
direttore artistico: Laura Valente
genere: neoclassico

14/01/2008 – 14/01/2008

TEATRO ACACIA NAPOLI NAPOLI - NA

evento UNICEF
spettacolo: "ACCENDIAMO UNA LUCE" quarta edizione
coreografie: Diego Watzke
regia: Patrizio Rispo

10/02/2008 – 10/02/2008

TEATRO DEL LIDO OSTIA ROMA - RM

balletto: "GRAN GALÀ DI DANZA"
regia: Monica Perego
coreografie: Diego Watzke
genere: repertorio classico, classico e contemporaneo

31/03/2008 – 31/03/2008

TEATRO AMBRA JOVINELLI ROMA - RM

balletto: "RED COFFEE"
coreografie: Diego Watzke
direttore artistico: Serena Dandini
genere: neoclassico

22/05/2008 – 25/05/2008

EX CENTRALE IDROELETTRICA TECCANI TREZZO SUULL'ADDA MILANO - MI

Associazione Culturale Milano Oltre
Festival Internazionale Adda Danza
balletto: "RED COFFEE"
regia e coreografia: Diego Watzke
genere: neoclassico

Festival Internazionale Adda Danza
balletto: "BEETHOVENIANA"
regia e coreografia: Diego Watzke
genere: neoclassico

02/07/2008 – 02/07/2008

TEATRO DI FONDO TRENINO TRENTINO - TN

organizzazione: Associazione Sportiva Valdinon Sport Gestion
balletto: "GALA DI DANZA"
regia e coreografia: Diego Watzke
repertorio classico, neoclassico e contemporaneo

26/06/2009 – 26/06/2009

ASSOCIAZIONE LE TERRAZZE DELL'ARTE ANACAPRI NAPOLI - NA

Festival Anacapri – MUSA E MUSICA
Direttore artistico: Laura Valente
balletto: "TRANEN FREIEN"
regia e coreografia: Diego Watzke
genere: neoclassico

26/06/2009 – 26/06/2009

ASSOCIAZIONE LE TERRAZZE DELL'ARTE ANACAPRI NAPOLI - NA

Festival Anacapri – MUSA E MUSICA
Direttore artistico: Laura Valente
balletto: "TRANEN FREIEN"
regia e coreografia: Diego Watzke
genere: neoclassico

5/09/2009 – 20/03/2010

SEDE NAPOLI - NA

formazione: Stage e formazione ballerini
contemporaneo: Diego Watzke
classico: Maria Amoruso
preparazione balletto Caravaggio

21/03/2010 – 21/03/2010

TEATRO COMUNALE DIANA NOCERA SALERNO - SA

evento: Inaugurazione del Teatro Comunale Diana
balletto: "CARAVAGGIO"
regia e coreografia: Diego Watzke
genere: contemporaneo

08/04/2010 – 20/03/2017

SEDE NAPOLI - NA

formazione: Stage e formazione ballerini
contemporaneo: Diego Watzke
classico: Maria Amoruso
preparazione e esecuzione Galà vari
premi alla carriera
inviti vari
preparazione evento Skene Invisible Stream

14/07/2017 – 14/07/2017

CONSERVATORIO DI MUSICA NICOLA SALA BENEVENTO - BN

evento: Skene Invisible Stream
regia: Maurizio Chiantone
coreografia: Diego Watzke
genere: contemporaneo

15/10/2018 – 03/09/2020

SEDE NAPOLI - NA

formazione: Stage e formazione ballerini
contemporaneo: Diego Watzke
classico: Maria Amoruso
preparazione interventi evento Cross Cities 2020

04/09/2020 – 06/09/2020

CANTINE MUSTILLI SANT'AGATA DEI GOTI BENEVENTO - BN

evento: Cross Cities 2020
regia: Maurizio Chiantone
coreografia: Diego Watzke
genere: contemporaneo

06/08/2021 – 06/08/2021

PALAZZO DELL'EMICICLO L'AQUILA

Festival CENTO PASSI

Direttore artistico: Loredana Errico

balletto: "LIBERTANGO BALLATA PER ASTOR PIAZZOLLA"

regia e coreografia: Diego Watzke

genere: musica, recitazione e danza